

經部

欽定四庫全書

經部

周官集傳卷三

詳校官監察御史臣徐如澍

刑部郎中臣許兆椿覆勘

謄錄舉人臣黄道煚

監生臣黄洲

周官集傳卷二

元 毛應龍 撰

小宰之職掌建邦之宮刑以治王宮之政令凡宮之糾禁

鄭鍔曰小宰以中大夫二人為之大宰之貳也 應龍曰小宰為十二小卿之首掌者職所專主也建邦之宮刑者自立國以來之法即王宮之政令與凡宮之糾禁是也王宮有禁衛官府次舍庖膳醫藥酒漿

貨賄徒役之政令政者出入功緒稟稍之等令者作止期會告戒之事糾以察其隱匿禁以止其邪僻刑如儀刑之刑不專以刑罰言也大宰總馭內外之官府為一小宰則與內宰對掌王宮王內之政令有內外之異至宰夫掌治朝之法則又王宮政令之一事也此長貳之分別也　陳君舉曰按大宰之屬小宰掌外治凡與王左右親習之官隸焉內宰掌內治凡與后親習之官隸焉

掌邦之六典八灋八則之貳以逆邦國都鄙官府之治

大宰正月布治施六典於邦國施八法於官府施八則於都鄙其書之副小宰掌之至歲終上計則各以其副迎受而考其同異凡施以典者逆以典施以法者逆以法施以則者逆以則典必合於典法必合於法則必合於則然後謂之治

執邦之九貢九賦九式之貳以均財節邦用

歐陽謙之曰執者有一定不可移易之意　應龍曰貢賦致其均式用有其節凡六典八法八則之治治在大史者大史逆之治在司會者司會逆之治在小宰者小宰逆之三官之所逆大宰仍以典法則待其致事待者舉其綱逆者詳於目九貢九賦九式之治大宰所制小宰佐之司會計之大府受其成法而出入之也

以官府之六叙正羣吏一曰以叙正其位二曰以叙進

其治三曰以叙作其事四曰以叙制其食五曰以叙受其會六曰以叙聽其情

前云以八法治官府此云以官府之六叙正羣吏吏即庶人之在官者冢宰有禮絶之敬正者先尊後卑各依秩叙位者朝位治者職業事者功叙條目食者邑禄稍食會者成歲會計情謂辭訟情實聽斷之時各以其序自此以下六叙六屬六職六聯八成六計凡六條即上文所謂典法則貢賦式之貳也又曰吏

之說不一或以為自大夫以下或以為士以下或以為總六屬之吏鄭鍔因大計羣吏之文欲并卿以上言之攷諸經之冢宰以八則治都鄙而有官府之分秋官三剌之法有羣臣羣吏萬民之别官與吏不同名臣與吏不同位故大宰曰馭羣臣小宰曰正羣吏自有截然之辨陳氏曰六叙在前六計在後此是攷課法中間皆是官吏事有尊卑有先後有緩急以叙正其位者定尊卑也治者功狀也謂如今日朝諸侯

且先還諸侯奏功狀其它不亥在這裏以叙作其事者謂如今日理會朝諸侯事則朝事在前其他在後今日理會祭祀便是祭事在前其他又後爾制其食亦有叙如聽其情須是一人聽了一人再說纔是有體統朝廷上將六叙去區處百官便有六計去察他令一人善便察得見他如此善各各察他自然無遺材

以官府之六屬舉邦治一曰天官其屬六十掌邦治大

事則從其長小事則專達二曰地官其屬六十掌邦教大事則從其長小事則專達三曰春官其屬六十掌邦禮大事則從其長小事則專達四曰夏官其屬六十掌邦政大事則從其長小事則專達五曰秋官其屬六十掌邦刑大事則從其長小事則專達六曰冬官其屬六十掌邦事大事則從其長小事則專達

賈氏曰六屬舉邦治者謂官盛任使　應龍曰官盛任使所以敬大臣也凡官各有屬而屬各有長達猶

行也大小者指事之體而言事雖畧而所繫者重必從其大事雖繁而所繫者輕亦得專達六官之屬皆曰六十舉成數爾

以官府之六職辨邦治

六職與六典之文若相近似而義有不同六職無官府一節葢是以官府所守之法為職也自邦國萬民之外又各舉官府之一事以明小宰職之所當治者切而財用遠而賔客明而百物幽而鬼神隱而盜賊

無不揆之有道治之有法其職辨其治亦辨矣　鄭鍔曰小宰六職言邦國萬民而獨不言官府葢所謂治職者官府之治也教職者官府之教也禮政刑事則官府禮政刑事也

一曰治職以平邦國以均萬民以節財用

均者致其平在下則言均在上則言節

二曰教職以安邦國以寧萬民以懷賔客

寧則雖有不安者亦置之安懷亦安也田野闢道路

通廬宿館候各有委積

三曰禮職以和邦國以諧萬民以事鬼神

禮主和和而後鬼神享

四曰政職以服邦國以正萬民以聚百物

四方無虞萬物各由其道

五曰刑職以詰邦國以糾萬民以除盜賊

詰之使不容奸糾之使不為非國不容奸民不為非

則盜賊除矣

六曰事職以富邦國以養萬民以生百物

居四民時地利春秋傳曰時以作事事以厚生

以官府之六聯合邦治一曰祭祀之聯事二曰賔客之聯事三曰喪荒之聯事四曰軍旅之聯事五曰田役之聯事六曰斂弛之聯事凡小事皆有聯

祭血祭祀禋祀享先王亦曰祀祭祀吉禮喪喪禮荒荒禮軍旅田役皆軍禮田以簡衆役以任衆斂者斂民之財弛者弛民之力 鄭氏曰荒政弛力役此六

聯合治者如大祭祀大宰贊玉幣司徒奉牛牲宗伯奉玉鬯司馬羞魚牲奉馬牲司寇奉明水火之等謂祭祀之聯也餘小事亦皆有聯凡六官之屬各與其六十屬之同官為聯各官亦自為聯謂膳夫之屬庖人内外饔亨人自為聯酒正之屬酒人漿人為聯而膳夫酒正又各以其事為聯又如膳夫上士二人為聯中士四人為聯下士八人又為聯府二人聯史四人聯胥十有二人徒百有二十人又自為聯聯則有

合而不散之義惟聯故合也

以官府之八成經邦治

八成即大宰八法官成之貳也官成所以待萬民之治於事為詳然各有舊章品式可依據行之凡民物之數簿書圖籍之事皆一定而不亂者

一曰聽政役以比居

比居者猶五家為比之比並居相次各有伍籍凡聽賦役使之事則以地之比居為據

二曰聽師田以簡稽

師所以用衆田所以簡衆簡者閲而選之稽者計而考之

三曰聽閭里以版圖

有民人之事則以民數之版聽之有土地之事則以地域之圖聽之猶今保伍之政

四曰聽稱責以傅别

稱如孟子云又稱貸而益之之稱責者責其所償傅

者朝士所謂地傳謂若將來亡其人則指其地為證別謂以一札破而為二所謂凡有責者有判書以治則聽

五曰聽禄位以禮命

鄭諤曰禮則國家宫室車器衣服之儀命則一命至九命之數可以斷其禄位之所當得 應龍曰禄如卿禄四大夫大夫倍上士之禄位如卿一位大夫一位之位禮者數命有等如九儀九命之等凡授禄賜

位以此為之制
六曰聽取予以書契
書契一執其一予者執左取者執右合而驗之以行其取予凡曰別曰契皆要也稱責謂別則其用以別為主取予謂契則其用以契為主
七曰聽賣買以質劑
賣買商賈之治釋者曰長曰質短曰劑地官質人之職曰大市以質小市以劑案質者立之佑而人為之

徵劑者前後作二契於中央破之兩家各得其一皆有手所書字異於傳別也夫結繩作而有書契書契不足而有質劑質劑不足而有傳別此取予買賣稱責三者所用有輕重大槩契憑書為信劑憑人為質別憑地為傳也　鄭鍔曰長曰質短曰劑者以所期久近言之也大曰質小曰劑者以所約多寡言之也

八曰聽出入以要會

出謂給以用者入謂受而藏之者月計曰要歲計曰

會凡財物之出入聽之以月終之要歲終之會又按以上八成之物皆文籍也政役師田閭里稱責禄位取予賣買出入八者為定名所謂常也比居簡稽版圖傳别禮命書契質劑要會八者為徵驗所謂成也簡稽禮命要會用於公者比居版圖傳别書契質劑官民皆用之非有司法守之嚴凡民何所措其手足以聽官府之六計弊羣吏之治一曰廉善二曰廉能三曰廉敬四曰廉正五曰廉灋六曰廉辨

以聽官府之六計者以上八成聽政役聽出入之治而著其治狀曰官計凡六條目也弊止也斷也猶言治狀之止處也廉察也善有淑德孟子云可欲之謂善能者能行政令敬不懈于位也正無傾邪也法守法不失也辨者事至能斷不為物所惑亂也舊謂六事以廉潔為本非也豈有敬正而貪能守法而不潔已者弊羣吏之治而云廉猶上文經邦治而云聽也以灋掌祭祀朝覲會同賔客之戒具軍旅田役喪荒亦

如之七事者令百官府共其財用治其施舍聽其治訟

法者治官之成法也令百官府者戒也共其財用者

具也治其施舍者施其所當施舍其所當舍也舍謂

國中有貴者賢者服公事者老者疾者在所舍也凡

事嚴而不辨財用而不給施舍之不當而有治訟治

者在所理訟者在所爭皆小宰受而聽之

凡祭祀贊玉幣爵之事祼將之事

玉幣爵三者以禮神王祀五帝則大宰贊王小宰復

助大宰以贊也祼用鬱鬯祀先王所用將則用瓚祼者王所以酌鬯於圭瓚之事將者人臣持以灌於地之事王親酌灌所以致敬昔者商人尊神交於明故先樂而求諸陽周人尊禮交於幽故先祼而求諸陰凡祭鬯人共秬鬯鬱人共祼器者入鬱草以和鬯酒祀天地則陳而不祼祀先王則有祼將之儀與其節大宰無祼將文互見於此

凡賔客贊祼凡受爵之事凡受幣之事

助冢宰贊此三事王待賓亦有祼以事神之道交之敬之至也

喪荒受其含襚幣玉之事

含襚所以贈死者王喪諸侯有致含襚幣玉之事凶年諸侯亦有致幣玉之事受者小宰專受之以復于上大宰無荒禮之文互見於此

月終則以官府之敘受羣吏之要贊冢宰受歲會

小宰宰夫職文並以專達者居前從長者居後如

宫刑所專典式所從月要所專歲會所從

歲終則令羣吏致事

大宰則令百官府此則令羣吏歲終季冬十有二月也既於月終以敘受其要又于歲終以敘受其會先令後受使無違慢

正歲帥治官之屬而觀治象之灋徇以木鐸曰不用灋者國有常刑

正歲建寅之月得四時之正以成歲功也治象之法

大宰所縣於象魏者也帥其屬則易從官從而民可知徇警之切也木鐸金口木舌國有文事則振之以警衆也縣之魏闕則有目者無不見徇之木鐸則有耳者無不聞每歳孟春必觀象徇鐸以儆動萬民之耳目於觀感之下人事歳功於此乎履端率作也夫治官之法大宰既懸象以示之小宰乃以身而帥之帥者喫緊致詳蓋有取於耳目聲色之外而敷求於躬行踐履之間聖人慮或帥之而不從徇之而不知

則又申之以辭命曰不用法者國有常刑常刑者一定不易之刑也仁聲善教反覆詳盡其著於人心者深矣按大宰有正月之文小宰變文曰正歲同是建寅之月以觀象之事足徵也葢大宰布治而縣之小宰帥屬而觀之自是同時之事非有先後之異凡經中變文之類放此

乃退以宫刑憲禁于王宫

乃者亦更端也退者既徇而退也宫刑者職首所掌

也禁禁之使不犯也治外不遺内舉遠不忘近正歲縣治象於雉門之外宫中有不見者故縣象徇鐸之次以宫刑表縣之於宫中也

令于百官府曰各脩乃職攷乃灋待乃事以聽王命其有不共則國有大刑

職如醫師醫為職膳夫膳為職法成法也待其事者若徵令復逆其來無常者皆曰待也君命無俟苟有聽聞而不共于此三者則用大刑此曰大者君親臨

之宜莫大焉

宰夫之職掌治朝之灋以正王及三公六卿大夫羣吏之位掌其禁令

宰夫掌凡敘之事下大夫四人為之法為位次禁令謂若王南面三公北面東上卿大夫西面北上羣吏在其後之位禁之使不干于法令之使不愆于禮

敘羣吏之治以待賔客之令諸臣之復萬民之逆

法者朝位禁令治者待令與復逆之三事此三條皆

宰夫職之總名目凡夏官司士大僕小臣秋官小司寇朝士司儀之屬所掌皆掌其法而叙其治事令者令于下也既掌治朝之法於王日聽朝則正其位賓客朝聘莫先焉故叙致其令也先賓客而次羣臣之復如說復于王之復也報之義也羣臣羣吏之次州長衆庶皆在焉故次以萬民使咸得通達其情無壅蔽也

掌百官府之徵令辨其八職

官則有正師司旅府史胥徒之名府則有治要治凡治目治數治藏贊治治序徵令之所掌辨者上徵某人則辨曰某人為某官上令某事則辨其某事在某府或以名舉或以叙及各致其辨無迷亂也

一曰正掌官灋以治要

正各官之長其屬之所取正譬於治官則冡宰教官則司徒也法如治官則治法教官則教法也要者事之綱治之總會處也

二曰師掌官成以治凡

官必有師如宰夫鄉師之屬成者成事品式物之模範凡者分總衆條之名　項安世曰官成即日成月成歲成

三曰司掌官灋以治目

司者有司若宮正宮伯以下各治一職行一司之事法如膳有膳法醫有醫法酒有酒法之類　王昭禹曰一官有一官之法目如網之有目官長分其事而

與之治司乃治其一條一曰

四曰旅掌官常以治數

旅者衆也如旅下士之屬旅則遵奉故常視例而已

五曰府掌書契以治藏

契者憑驗如酒正云凡有秩酒者以書契授之是也

凡府之事非契不行

六曰史掌官書以贊治

鄭鍔曰史主文書者　歐陽謙之曰書契以後天下

之事紀録之浩繁文移之往復記古昔之昬昬傳千里之忞忞要豈小補八職獨史稱賛治良有以哉

七曰胥掌官叙以治叙

掌大小官職尊卑之次叙

八曰徒掌官令以徵令

正當也長也師衆也貳也司者有官府之名目為各屬之長旅者百執事之屬各任所執之事司與正同為長而大小不同師與旅同為衆而上下有異要與

綱目為數是凡之目府庫非契不受政令非書不行契者得其凡要書者詳其數目才智可為胥則發施有叙役使謂之徒則走趨視令已上三節言掌治朝之法則與小宰掌治王宮之政令為有等言叙羣吏之治稱羣吏則避尊者言掌百官府之徵令稱叙及徵令則胥徒之事此宰夫職之所得專達者以下四節掌治法市法之吉賔弔喪之禮歲終之法正歲之法皆是為天官之攷而從其長之事

掌治灋以攷百官府羣都縣鄙之治乘其財用之出入凡失財用物辟名者以官刑詔冢宰而誅之其足用長財善物者賞之

治法大宰治官之法攷者會稽勾攷之也掌其法以攷其治都縣鄙三等采地羣者槩舉之也六遂五百家為鄙五鄙為縣四鄙為都乘猶計也算法乘除之名始此財有物用有名辟名者謂以虛為實捁甲作乙書契財物不相應也足用者用度不闕謂不失財

也長財者長猶養也謂蓄藏有法善物者善無惡也
謂納受不苟秉其財用之出入者所掌治法在此也
於失財足用二者攷見百官府羣都縣鄙之治狀以
告于冢宰視八法之官刑而誅賞之舊說財泉穀也
用貨賄也物畜獸也雖於財用物三字為順而上文
既單言財用則財為見物用為用度其出入之義自
明故不取舊說
以式灋掌祭祀之戒具與其薦羞從大宰而眂滌濯

式法九式之法戒具見太宰掌者非掌其物也掌以法攷其如式不如式爾從大宰而眂滌濯以式法贊大宰也

凡禮事贊小宰比官府之具

凡五禮之事皆助小宰比校百官有司之所共具此事之應攷而非職之所專達則執其式法贊小宰而為之攷

凡朝覲會同賔客以牢禮之灋掌其牢禮委積膳獻飲

食賓賜之飱牽與其陳數

牢有飪有腥有牽委積給賓客道用者禾米芻薪之等膳食之善者獻禽獸也飲食者享食之禮如公食大夫之食飱食也春秋傳曰飱有陪鼎是也牽餼牽也謂牛羊之屬生致者陳者陳設數者品秩數目牢禮者總名也在道曰委積致館曰膳獻既聘有飲食贈送曰賓賜此皆行人掌客之職宰夫掌其禮以其式法而攷之無過不及　或曰牢禮王饗諸侯之禮

按經曰五合諸侯而饗禮則具十有二牢庶具百物
備是也其句曰牢禮委積曰膳獻飲食曰賓賜之飱
牽賓賜者好賜也唯其膳獻以事君故下文又起意
賓賜掌客掌四方賓客之牢禮餼獻飲食之等數凡
諸侯之禮上公五積皆眡飱牽三問皆修羣介行人
宰史皆有牢飱五牢食四十簠十豆四十鉶四十有
二壺四十鼎簋十有二牲三十有六皆陳饔餼九牢
其死牢如飱之陳牽四牢米百有二十筥醯醢百有

二十甕車皆陳車米眡生牢牢十車車秉有五籔車禾眡死牢牢十車車三秅芻薪倍禾皆陳乘禽日九十雙殷膳大牢以及歸三饗三食三燕若弗酌則以幣致之凡介行人宰史皆有飧饔餼以其爵等為之牢禮之陳數唯上介有禽獻夫人致禮八壺八豆八籩膳大牢致饗大牢食大牢卿皆見以羔侯伯以下以是為等

凡邦之弔事掌其戒令與其幣器財用凡所共者

弔謂以弔禮哀禍災者戒所當共令所當具幣帛器

具賜貨用物凡所必用者皆共之

大喪小喪掌小官之戒令帥執事而治之三公六卿之

喪與職喪帥官有司而治之凡諸大夫之喪使其旅帥

有司而治之

有司羣吏也

歲終則令羣吏正歲會月終則令正月要旬終則令正

日成而以攷其治治不以時舉者以告而誅之

鄭鍔曰總一歲之治者謂之會會言合聚之衆也總一月之治者謂之要要言綱領之詳也總一旬之治者謂之成成言事緒之就也　應龍曰治者職業也會要成三者皆當攷攷歲會以歸之大宰攷月要以歸之小宰若日成則已職之所專理以日成旬以旬成月以月成歲其有歲終而不成歲會月終而不正月要旬終而不正日成雖有治狀謂之不時令之而不飭于治攷之而不協于正雖以時至謂之不舉不

時舉者以告于治官之長而誅責若後世之違時令失期會者也令之而後攷不徒攷也不時舉者誅之不徒令也

正歲則以灋警戒羣吏令脩宮中之職事

正歲孟春之月小宰帥治官之屬而觀法徇以木鐸以宮刑憲禁宰夫贊其事以法警勑羣吏之職班令使修宮中之事宮中之事本非宰夫之職特以正歲助小宰施令而已

書其能者與其良者而以告于上

能有道藝而見於事者良有德行而見於事者書謂記其姓名某也能某也良告謂以所書之姓名又告于上以俟他擢用夫如是小大之臣安得不咸懐忠良也

宮正掌王宮之戒令糾禁

正者宮官之屬於是乎取正凡言正者皆其屬官之所就正也王宮對王内言之也戒儆戒令命令糾察

糾禁防禁此一節是其所掌之綱 劉氏曰飭人以畏慎之謂戒齊之以遵守之謂令誥之以過差之謂糾過之以違誤之謂禁斯其所掌也

以時比宫中之官府次舍之衆寡

比者以此校彼比之欲其均也官在王宫者府者司存次者掌直舍者其所居寺也衆寡者名物之數也次舍有定處衆寡有定名其比較有定法如春秋潘崇掌環列之尹如漢光禄勲諸郎謂之郎衛職衛尉

主衛士謂之兵衛職　或問宮正所謂官府之在王宮者得非治職於王宮以給宿衛與曰劉氏之說亦善劉氏曰宮中而有官府者奉上之物用有不可以遠者如膳夫宮伯庖人内饔王府之類是也次謂八次所以待宿息也舍謂八舍所以待休沐也皆在宮中其人有時而衆寡不同故持其增減而殺之　胡仁仲曰先王之制凡官府次舍列于庫門之外所以别内外嚴貴賤也今宮正乃比宮中之官府次舍之

衆寡又曰去其奇衺之民則是妃嬪與官吏雜處而
內外亂矣殊不知宮正所掌者宮中徒役之民與典
婦功典絲典枲染人屨人等官皆士人也皆有室廬
官署在內雖在宮中不應與妃嬪雜處漢郎吏舍衛
士廬周匝殿內自後世而觀亦豈與妃嬪雜處蓋此
有兩項一項是公卿大夫士之子弟國子貴游為之
分置八隅宮伯領之所謂掌王宮之士庶子至授八
次八舍之職是也一項是官府之在宮中徒役為之

錯置于士庶子八次八舍之職間環衞於區廬以周王室宮正領之所謂掌王宮之戒令糾禁至教之道藝是也大抵兩項人皆是環列之衞至於人主切身侍御僕從却令掌於大僕而屬於司馬故宮伯所掌在漢時所謂郎衞宮正所掌在漢時所謂兵衞固悉領于大宰至春秋時猶存其制如潘崇為大師掌環列之尹是也　陳君舉曰漢制猶有周官遺意以衞尉教衞兵如周官宮正之職以光禄勲掌郎從宿衞

如宮伯之職而大司馬以三公都試郎從羽林兩衛城門宮衛北門軍兵屬焉近周制宮正宮伯之權統於小宰矣

為之版以待

此以上是宮中職之要

夕擊柝而比之

二木相擊以示儆禁若後世之酉點者

國有故則令宿其比亦如之

故者事之適至非常事也令者以其故命於在版者宿者宿衛宿衛常事於有故而特云令宿何也常事則番休更直有故則百官有司皆在焉如文王世子云諸父守貴宫貴室諸子諸孫守下宫下室是也比者比其人之在否

辨外内而時禁

辨外内外不干之内内不交于外時禁如擊柝在夕振木鐸在春秋夜行則以燭之類以上是戒令糾察

禁之節

稽其功緒糾其德行幾其出入均其稍食

治職業者已成見功未成見緒緒者成事之端也稽之以儆其怠慢糾之使無差慝幾伺察也幾其出入之迹慎作止也均則無貧饒稟稱事所以勸也四者之序先其事而後其食所以教也或曰稽其在官之功緒以糾其德行幾其名籍之出入以均其稍食

去其淫怠與其奇衺之民

去者去其惡使不為使之不為是即去也淫過也過則侵官怠慢也慢則曠職考而得其功緒之淫怠察而見其出入之奇衺則去之以上一節是戒令糾禁之目

會其什伍而教之道藝

會計也道者應事接物各有當行之法猶道路也藝如禮樂射御書數之類會其什伍者比其衆寡之目也二五為什則比於衆五人為伍則比于寡比亦附

也教之道藝不徒會也會而討之使得有比以相從更番上直遞休入學學在公宮南虎門之左教有師保氏之官而宮正之戒令糾禁行焉書曰綴衣虎賁克用常人為其常有常心也侍御僕從罔匪正人有以導之正道也

月終則會其稍食歲終則會其行事

月終則會以求月成歲終則會以攷歲成月會稍食不月會則失出入之實歲會行事通一歲則見功狀

之完稍食行事者互見其文會其行事不徒食也會其稍食以稱事也此一節是以時比之目

凡邦之大事令于王宫之官府次舍無去守而聽政令

大事如小宰七事之屬無去所守守其常也無敢去者以從政也聽政令者無敢後也聽而後行無輕動也

春秋以木鐸脩火禁

春秋二時大火出入之候春火將出則以木鐸徇于

王宫之官府次舍使因火之出而有脩治焉懼其始出而暴怒秋而火入則又以木鐸警之使因火之入而有脩治焉懼其入而有餘烈鄭司農以讀春秋以木鐸脩火句禁凡邦之事蹕按云季春出火此用木鐸當時孟春脩者預為之防也

凡邦之事蹕宫中廟中則執燭大喪則授廬舍辨其親疎貴賤之居

凡邦之事合上文有故有大事言之也凡國有事而

動官衆事在外則鳴蹕以止行人嚴清衞事在宫中廟中則執燭以察幽隱備非常此上皆時禁之目也

徐筠曰宫正掌王公之戒令糾察自宫正至掌次凡三十官此王宫之官也内宰掌王内之政令自内宰至夏采凡十九官此王内之官也大府至掌皮凡十一官亦隷於王宫而皆總于大宰掌財賦出内之官也

宫伯掌王宫之士庶子凡在版者

鄭鍔曰士謂諸吏之適子庶謂諸吏之庶子　應龍曰伯亦掌也士庶子者公卿大夫元士之適子庶子入衛王宫學以授其世業者管子曰處士於官府是也版猶名籍凡在版者謂在王宫又有公族之正室支庶有國子之賢者能者有庶人之在屯衛者執技能者給役使者皆著其籍

掌其政令行其秩敘作其徒役之事

政令者行其秩敘作其徒役之事也徒衆也所謂公

徒役趍使也諸解俱以作徒役之事為大子所用役自是諸子之職已上是職之綱凡諸官職首一節皆是提一官之大要

授八次八舍之職事

次者執掌所直舍者宿衛區分次如次于陘之次舍如舍于郊之舍鄭司農以在内為次在外為舍皆是約而言之即如康王即位八人立於門堂階垂可見八次之大畧如漢掌張衡云兵衛八屯可見八舍之

遺意八次八舍之人各有所任之職所執之事宮伯授之為行其秩叙之事也

若邦有大事作宮衆則令之

此作其徒役之事也

月終則均秩歲終則均叙以時頒其衣裘掌其誅賞

秩者以位制禄均秩所以佐宮正之均其稍食也叙者才氣等第也均叙佐宮正之稽其功緒也宮伯月終歲終則均之宮正月終歲終則會之均者乃齊整

焉以待其會也夏時頒衣冬時頒裘若後世之賦冬夏衣也　賈氏曰賦班也宮正會其行事宮伯行其誅賞誅賞者大宰之法小宰所掌建國之宮刑於此奉而行之也

周官集傳卷三

元 毛應龍 撰

膳夫掌王之食飲膳羞以養王及后世子

膳言善也善牲肉以饌謂膳致滋味以進謂羞食飲膳羞四者食物之總名養者奉養王之身體后天下之母配王而内治世子者王之繼體及者致養之道如養王之法凡飲食之道食養陰氣飲養陽氣膳羞之物地産以養形天産以養精合天地陰陽之妙於

割烹煎和之間順時令法造化輔血氣毓神明作陰德不使勝於陽作陽德不使勝於陰致養於鼎俎之末端民本於臣民之上膳夫掌之凡庖人所供内饔所辨外饔所陳亨人所執皆總其法大宰統之其於王身為至切是所以保其身體厚為輔翼而歸諸道者也

凡王之饋食用六穀膳用六牲飲用六清羞用百有二十品珍用八物醤用百有二十罋

羞者致滋味之名百二十品者或云臐膮膷脩之等雉兎鶉鴽爵鷃蜩芝栭之屬散見於禮記內則等篇中者愚謂當時六畜六獸六禽之物割烹煎和之異體名肉物之別旅陳之爲百有二十之數珍羞者膳羞之別名此一節釋上文四物之目也臐許云反羊臛也膮許堯反豕臛也膷音香牛臛也鴽爾雅云鴾也鷃鴾屬蜩蟬也芝栭芝水芝栭無華而實者

王日一舉鼎十有二物皆有俎

朝食一殺牲而三時進之中夕食雖有備味之養不

更殺也正鼎割烹之鼎陪鼎煎和之鼎俎以盛物取於鼎以實俎曰唯一舉則不多殺鼎俎有數則不極配肥甘之欲且以集九州四海之美味以天下養一人而必定其名物度數焉　鄭鍔曰案禮記郊特牲鼎俎奇而籩豆耦者鼎俎以盛牲體牲者動物之屬乎陽者也其數亦奇今則十有二何也攷於禮家之數牛一羊二豕三魚四腊五腸胃六膚七鮮八腊九所謂正鼎九也又有膷一臐一膮一所謂陪鼎三也

或九或三其數皆奇不以奇為言而合之以十二者豈非以示人君之尊宜法天之故歟觀天子衣之十二章門之十二重馬之十二閑冕之十二旒則鼎俎之奇以十二為言意可知矣

以樂侑食膳夫授祭品嘗食王乃食卒食以樂徹于造

鄭氏曰侑猶勸也應龍曰司樂王大食三侑是也禮飲食有祭示有所先膳夫授所為祭之物如殷祭肝周祭肺是也祭所以仁鬼神也祭而食無終食之間

違仁也品者物品嘗者物物皆身嘗之為盡己之職愛君之道也賈氏曰鄭司農云徹置故處謂造食之處即厨是也應龍曰徹而復於造為知其所嗜知其所厭也王昭禹曰王之食也以禮而侑徹也以樂則禮樂未嘗斯須去身也王之所養盖可知矣

王齊日三舉

三舉者非殺牲以養之謂也備品物之薦舉鼎俎如朝食之禮者三盛典禮而薄滋味也所謂割不正不

食魚尾不盈尺不殺薄味以養神精意以致純也此與下文一節言食之變

大喪則不舉大荒則不舉大札則不舉天地有烖則不舉邦有大故則不舉

不舉謂若殺禮而不備物聽樂為自貶損如禮曰歲凶年穀不登君膳不祭肺後世亦有減膳徹樂之文所謂樂以天下憂以天下也

王燕食則奉膳贊祭

燕食饗燕飲食之禮所以親宗族兄弟四方賓客也

上文授祭是朝食有牲殺而祭也奉膳賛祭是有燕禮而祭祭而燕食也

凡王祭祀賓客食則徹王之胙俎凡王之稍事設薦脯醢

此賓客為來助祭者稍事是待客之禮設薦脯醢是待王之事

王燕飲酒則為獻主

燕義云使宰夫為獻主宰夫亦膳夫也王燕食則奉

膳贊祭王燕飲酒則為獻主通為饗燕之禮以上四節亦通為有賓客之事而掌食飲膳羞之目也春秋傳魯公在齊飲酒使宰獻而請安公如晉是齊以食大夫者待魯公也

掌后及世子之膳羞

稱膳羞者示與王同牢而不特殺也

凡肉脩之頒賜皆掌之

牲肉脯羞王以自養者養賢謂鼎肉也頒者膳夫掌

受命而頒之賜以君命將之也

凡祭祀之致福者受而膳之

鄭鍔曰臣下有自祭其先而王賜之禽者旣祭則歸胙於王　應龍曰致福如都宗人凡都祭祀致福於國家宗人凡祭祀致福是也祭畢則歸胙於君謂之致福致福者歸美報上之義受而膳之者享其誠以成其政也少儀曰凡為人曰祭福為己祭而致膳於君子曰膳凡膳告於君子主人展之以授使者於阼

階之南南面再拜稽首送之反命主人又再拜稽首

其禮大牢則以牛左肩臂臑折九个少牢則以羊左

肩七个犆豕則以豕左肩五个應龍曰臑肩脚也九个者取肩自上斷折之至蹄為九段也臑奴報反犆豕集韻說文豕三歲為特特敵德反或作犆

以摯見者亦如之

摯群臣朝見所執者大宗伯以禽作六摯是也其羔

鴈雉鶩雞之屬雖微物而百代不刋之典故亦授之

以供王之膳致福者愛君摯見者敬君也受之者享

之也膳之者善之也

歲終則會唯王及后世子之膳不會

歲終則會會其六穀六牲酒漿醯醢出入之數謂與下飲食之官為長故當會也唯王及后世子之膳不會者蓋為牲則會為膳則不會庖人王及后之膳禽不會惟膳不會未膳而為禽則取之有司者烏得不會唯共上之飲酒之出於酒府者不會不言世子者於此已見世子之文不重為見也餕食侍食人子之

事祭祀父母洗腆父母之慶不待舉其文而已見也
何以見共上之酒非會也下文共其計是也
庖人掌共六畜六獸六禽辨其名物
應龍曰六獸鄭司農以為麋鹿熊麕野豕兎康成以
狼易熊干寶以麞易麕六禽司農以為鴈鶉鷃雉鳩
鴿康成引未孕曰禽以為羔豚犢麛犢雉愚按經曰
大禽公之小禽私之當是六畜馬牛羊豕犬雞之大
者曰六獸小而未孕者六禽至於狼兎之屬野物之

數不畜於國獸人共之也此其物皆有名號物色凡經文多有一句之中自分綱目者類此庖人所辨名物與内饔不同

凡其死生鱻薧之物以共王之膳與其薦羞之物及后世子之膳羞共祭祀之好羞共喪紀之庶羞賔客之禽獻

凡者發其凡死者此謂田漁所進之已殺者生全者

按廣韻鱻亦作鮮凡此四物乾濕相資故名爲膳后

世子不言薦爲有所從也

凡令禽獻以灋授之其出入亦如之

法者式法也此即所謂當獻之數也入者謂所屬以所令之禽至則再以此法校數之出者謂致於賓則又以此法比數之

凡用禽獻春行羔豚膳膏香夏行腒鱐膳膏臊秋行犢麛膳膏腥冬行鱻羽膳膏羶歲終則會唯王及后之膳禽不會

春宜羔豚物生而肥則膳以牛脂其臭香牛屬土秋宜犢麛物成而充則膳以鷄膏其臭腥鷄屬木夏宜腒鱐暵熱而乾則膳以豕膏其臭臊豕屬北方水冬宜鱻羽水涸而性定則膳以羊脂其臭羶羊屬南方火上八物皆未孕之禽得四時之氣為尤盛為人食之弗勝以下四物皆大獸之屬得四氣之癈是以用休癈之脂和王相之物鷄亦為獸者鷄之類自分小大凡氣休王相乘為得其宜此凡共膳羞之法膏臊

鄭司農云豕膏也

內饔掌王及后世子膳羞之割亨煎和之事辨體名肉物辨百品味之物

割以授烹煎以致和肉割而有體名烹而有肉物煎和而有百品之别曰百品味者百詳於名品詳於物味詳於肉辨者各致其别識

王舉則陳其鼎俎以牲體實之

陳敘設之也

選百羞醬物珍物以俟饋共后及世子之膳羞

賈氏曰俟待也預選知當王意所欲者以待膳夫共王之饋

辨腥臊羶香之不可食者牛夜鳴則庮羊泠毛而毳羶犬赤股而躁臊鳥皫色而沙鳴貍豕盲眡而交睫腥馬黑脊而般臂螻

鄭鍔曰辨者必辨毛色聲音之間鄭司農曰庮朽木臭也謂若牛無事夜鳴者其肉如朽木臭鄭鍔曰羊

取桑毛者美若其毛本稀泠末毳結者其肉必𦡞惡貍謂氣不通泄應龍曰豕聽物宜俯睛不合望視而䀛交令米猪在在有之四臭之不可食者此六牲之疵癘為臭惡者不食也

凡宗廟之祭祀掌割亨之事凡燕飲食亦如之

鄭鍔曰宗廟祭祀掌其割烹則事死如事生燕羣臣而飲食亦掌其事君臣之禮不以宴而廢矣

凡掌共羞脩刑膴胖骨鱐以待共膳

刑脊肉膴膺肉胖破牲體之半或曰骨肉相半或曰脯而不乾乾濕半之骨骨物鱐乾物待待膳夫之共

王膳食則掌共羞也

凡王之好賜肉脩則饔人共之

膳夫所掌饔人是供

外饔掌外祭祀之割亨共其脯脩刑膴陳其鼎俎實之牲體魚腊凡賓客之飧饔饗食之事亦如之

饗食既聘而饗謂三饗三食三燕之禮飧饔致於館

饗則王親饗之饗人掌之如祭之事

邦饗耆老孤子則掌其割亨之事饗士庶子亦如之

鄭鍔曰錄其功而念其親則有時設盛禮以饗之重其為死者之親也士庶子宫伯之所掌者錄其宿衛之勞則饗之亦如耆老孤子之禮　應龍曰饗耆祭畢而饗也禮曰春禘而秋嘗春享孤子秋食耆老

師役則掌共其獻賜脯肉之事凡小喪紀陳其鼎俎而實之

師所以用衆役所以任衆凡師役必祭祭而饗食如獻禽饁獸及勞還之屬則有獻賜或曰獻言祭賜言饗也

亨人掌共鼎鑊以給水火之齊

劉原父曰六牲大小不同則水火斯有其齊矣齊數得所則生熟適中而不失其味焉　應龍曰凡生物始殺而腥之在鑊體解而熟之在正鼎致味而煎和之在陪鼎各給其水火之齊齊者無過不及之度

職外内饔之爨亨煮辨膳羞之物祭祀共大羮鉶羮賓客亦如之

職者以是為任爨用水火由爨有烹煮之名烹者孰之煮者孰甚辨膳羞之物者饔人則解以授烹必有名物亨人孰以授饔亦辨其名物以復之凡膳之物共膳羞之物共羞

甸師掌帥其屬而耕耨王藉以時入之以共齍盛

王藉者王親耕之田天子躬秉耒而三推之以首事

甸師任終畝之役必借民力之助焉王藉千畝每十畝借一家之力計上地之農家可任者三人為徒三百人也唯復有番休之地則再易之為三千畝又為三百夫之力粢致精潔盛致馨熟　劉氏曰甸人列於亨人之次者祭祀以粢盛為本故也　或問甸師掌王藉以時入之賈氏云十月穫之送入地官神倉集傳引賈氏說乃去地官字何也曰月令季秋命冢宰舉五穀之要藏帝籍之收於神倉政不必拘地官

為說

祭祀共蕭茅共野果蓏之薦

蕭香草以合黍稷馨聞達於墻屋茅包茅三脊焫蕭合黍稷祭脂以求神於陽束茅縮酒灌地以求神於陰王藉之閒若疆場有蕭茅果蓏之屬皆培植時取以共祭祀之用野者甸師職在郊野在樹曰果桃李之屬在地曰蓏壺瓜之屬

喪事代王受眚烖

歐陽謙之曰甸師所掌乃耕耤之主為粢盛之用古人憂深慮遠於國家遭喪之後乃禱於神以為前日之黍稷不馨所以獲罪於神者皆已之故非王之咎若降眚烖已當受之 應龍曰眚如目有赤眚之眚烖天地大烖代如以旦代𡻝之身受眚烖弭後烖也此禱禳之事起於古人愛君忘身之義遂為典故

王之同姓有辠則死刑焉

王同姓者有辠獄成則掌囚者奉以適甸師氏刑於

隱處不與國人慮兄弟也死刑二事　鄭鍔曰甸師掌耕籍與祭薦之物以奉宗廟刑之於甸地非特隱之又以明宗廟之法雖親有所不恕也或問甸師同姓死刑云二事何也曰王氏曰有罪謂犯五刑則刑殺不必市朝此言死刑焉謂死及肉刑

帥其徒以薪蒸役外内饔之事

左傳云其父析薪即大木可析曰薪自然小者曰蒸

應龍曰按膳夫掌飲食之官在內而於王身為切

者甸師代王耕籍之官在外而於王身為切者此序官之法先親而後疎先内而後外

獸人掌罟田獸辨其名物冬獻狼夏獻麋

結繩而為網罟則佃漁之始制罟者罟田器之長也田獸田取獸物也辨其名物名者狼麋之等物者禽獸之異

春秋獻獸物

春秋温凉適中萬物生成之時凡獸皆可用凡獻以

充庖皆順四時之宜以輔四氣之贏不足

時田則守罟

時田者以時而田也古者非時不田守罟者獸之所聚有所辨擇取舍曰豺祭獸然後田獺祭魚然後設罻羅四時之田各有名法三田之用各稱其事不廢禮亦不暴天物故曰時田

及弊田令禽注于虞中

鄭司農曰及弊田植虞中於其中致禽而珥焉應龍

曰珥者取左耳以致功若斬首獻馘之謂鄭鍔曰注者欲其趍赴之速如水之就焉

凡祭祀喪紀賓客共其死獸生獸

劉氏曰所獲生獸囿人育之於囿及其將用則獸人取之以共焉

凡獸入于腊人皮毛筋骨入于玉府

共其死獸生獸之餘凡獸入於腊人乾其肉以為腊

凡田獸者掌其政令

凡田獵之政令皆掌之則凡任田獵之事者皆受政令焉

𣃍人掌以時𣃍為梁

劉氏曰網罟所得曰𣃍斷而取之曰梁　應龍曰結繩為罟偃水為梁皆盡魚之法也故專官掌之以有禁令或問𣃍人掌以時漁為梁賈鄭二説如何　鄭氏曰月令季冬命漁師為梁賈氏曰以時者謂一歲三時取魚　曰鄭所引月令季冬命漁師為梁賈氏謂月令云是月命漁師始漁天子親

往文句不同義非是愚按王制獺祭魚然後漁人入澤梁則為梁乃季冬之時義固通但取魚不必以季冬為拘賈氏謂一歲三時取魚皆為梁以時取之又不若鄭鍔之說為通鄭鍔曰王之膳羞祭祀賓客之薦豈專於一冬哉所謂以時者有用之時不必冬之一時也

春獻王鮪

春獻鮪者國之典故有專名則他名不獻鄭鍔曰爾

雅鮪頭尖如鐵口在頷下青黑色甲可治薑大者不過七八尺

辨𩺰物為鱻薧以共王膳羞凡祭祀賓客喪紀共其魚之鱻薧

物者名物𩺰如春獻鮪之類薧如夏行腒鱐之類

凡𩺰者掌其政令凡𩺰征入于玉府

鄭鍔曰漁者取魚受政令於獸人稟命而行則無數罟竭澤之害如是則靈沼於牣圉圉洋洋常有以共

禮食而不闕矣

鼈人掌取互物以時簎魚鼈龜蜃凡貍物春獻鼈蜃秋獻龜魚

鄭鍔曰䱷人為梁鼈人用簎取魚以時 應龍曰以時簎取而時䱷之魚貍藏之如鯔之屬

祭祀共蠯蠃蚳以授醢人

螺蚌互物蛾子埋物授以為醢是皆宗廟之好羞典故所用 鄭鍔曰三者物之微而祭祀亦用何也蓋

先王之祭肉盡志外盡物物之微者無所不盡然後見其誠非為飲食之道也記曰不敢用常褻味而貴多品所以交於神明者非食味之道也殆謂是類爾

掌凡邦之簎事

凡當用簎者悉掌其事歐陽謙之曰經𩨸亙物包括未盡故於官末言凡以包之

腊人掌乾肉凡田獸之脯腊膴胖之事

掌田獸之肉乾之以共用脯腊膴胖者乾肉之名物

凡祭祀共豆脯薦脯膴胖凡腊物賓客喪紀共其脯腊凡乾肉之事

豆脯豆實薦羞之實四者舉其概言凡者舉其所列之物言共者各有司取以共王之用

醫師掌醫之政令

政令如下文分治稽制之等亦若采取炮煉治療之方也

聚毒藥以共醫事

毒藥療治之治諸毒之藥如寒暑毒諸物毒之屬醫以藥為主聚者俱收並蓄收之萬里之外蓄之百年之上共者待用無遺取給於顛沛之際活人於呼吸之頃　愚按舊以毒藥為五毒謂藥之物恒多毒非也本草所載藥之無毒者居多此是言攻毒之藥如言氷鑑乃盛氷之鑑又如食玉乃食用之玉物

凡邦之有疾病者疕瘍者造焉則使醫分而治之歲終則稽其醫事以制其食

言王國中之政則四方以是為法
十全為上十失一次之十失二次之十失三次之十失四為下
伊川鄭氏曰醫以十全為上非謂十人皆愈為上若不幸十人皆死病則如之何但知可治與不可治治證分明十人皆中即為上　應龍曰醫師隷王宮之官而職掌止及民物何也為臣子者善則歸君疾病惡也為嫌有指斥故惟陳治法而泯於言隱然有忠

愛之意

食醫掌和王之六食六飲六膳百羞百醬八珍之齊

劉氏曰食醫者通知食物冷熱之性有所抑有所惡

鄭鍔曰人徒知病生於血氣之不調而不知實生於飲食之過度藥之醫也醫於已病之後食之醫也醫於未病之前應龍曰饔人所和調五味之和以致口體之養食醫所和調四氣之和以助陰陽之理其功在燮理之末百羞百醬舉成數言之

凡食齊眡春時羹齊眡夏時醬齊眡秋時飲齊眡冬時

醬飲之屬皆性熱故宜涼宜寒凡調和之法必取正於四時者象天之四氣生成萬物也

凡和春多酸夏多苦秋多辛冬多鹹調以滑甘

劉氏曰人者五行秀氣所結而成故其五臟五事應於四時五行以春多酸以養肝夏多苦以養心秋多辛以養肺冬多鹹以養腎

凡會膳食之宜牛宜稌羊宜黍豕宜稷犬宜粱雁宜麥

魚宜苽

齊也和也會也皆調一之義四氣適時為齊五味合

調為和二物相成為會膳牛羊之屬食黍稷之屬

鄭鍔曰稌澤中所生黍禾屬而黏可以為酒故從禾

從水說文曰稷百穀之長沈括曰稷乃今之穄子例反

朱氏曰稷似黍而小粱粟類有數色爾雅曰苽雕胡

也鄭鍔曰苽米之生於水也應龍曰凡十有二物各以

溫冷寒熱之性相配以氣味相成

凡君子之食恒放焉

君子以位言放者由是推而放之君子與王其貴賤之分為不同而所以養生之理則未嘗異故皆得以放王而自養焉

疾醫掌養萬民之疾病四時皆有癘疾春時有痟首疾夏時有痒疥疾秋時有瘧寒疾冬時有嗽上氣疾

鄭鍔曰孟子云苟得其養無物不長凡疾病起於陰陽之偏勝抑其有餘而養其不足二者適平則疾自

愈矣四時皆有癘疾至冬時有嗽上氣疾癘者陰陽乖沴之氣在人為疾冬之時陰上陽下陰陽相逆於心肺之間其疾為嗽則上攻而喘急應龍曰春四時之首陽氣上行首為諸陽之所聚氣不和則有頭首酸削之疾夏時陽已極陰始生氣不和則有痒疥之疾秋時陰陽之氣不平陰盛陽伏氣不和則有瘧寒之疾冬時陰已極陽始生氣不和則為嗽上氣喘逆之疾由四氣之代謝不齊五行之克制不當失風雨寒暑

之序乘陰陽燥濕之宜相傳而成四者之疾以五味五穀五藥養其病以五氣五聲五色眡其死生

劉氏曰人五臟根自五行其氣有不足而為病也故可以五穀五味養之氣既平病既却斯可矣不已則有偏盛偏盛而不容於衆則反傷焉是故五行有相生五臟亦相生五行有相克五臟亦相勝其傷而疾病也或養其母而子自安其盛而偏也或養其傷而盛自抑此五味五穀五藥迭相為用循環相生而養

人和平不復為病也應龍曰五味者五穀五藥各有酸苦辛甘鹹之味養者以五行之生尅視五臓之羸不足或養其母以固其子或養其子以安其母治國者德不足輔之以刑治病者穀不足繼之以藥醫書曰酸以收之辛以散之苦以泄之甘以潤之鹹以耎之五穀五藥各因五味以達其藏亦養病之大略也乳究切

兩之以九竅之變參之以九藏之動

兩者開塞也變者失其常也賈氏曰九竅之開是其常參者驗九竅之變與不變而以九藏之動參之也參之以九藏之動者三部六脉三三成九所謂三診九候也寸關尺浮中沈

凡民之有疾病者分而治之死終則各書其所以而入于醫師

鄭鍔曰此言分而治之則中士八人自分焉至於因醫以至死或非因醫而自終其天年使各書其不同

之狀史記所載淳于意對治疾之狀是已

瘍醫掌腫瘍潰瘍金瘍折瘍之祝藥劀殺之齊

腫瘍腫潰膿血出金刃創折骨傷損治上四傷用下

四劀祝者祝也古醫經祝由科是也謂若頭傷不任

用藥或在肯綮不任劀殺則以術攝五行之氣祝之

藥用五藥

凡療瘍以五毒攻之

深入曰攻凡瘍蘊毒而成必以毒攻去之

以五氣養之以五藥療之以五味節之

醫書云精不足養之以氣形不足養之以味瘍者血氣偏勝之所致五味在五藥之中見之節者酸收辛散之等

凡藥以酸養骨以辛養筋以鹹養脉以苦養氣以甘養肉以滑養竅

木堅類骨金柔類筋潤下類脉炎上類火肉猶水火金木之載於土竅如地之有空五氣行焉故利之以

滑六者皆以類相從

凡有瘍者受其藥焉

四瘍之外凡有瘍者皆受藥雖治法有四齊之殊而必以藥為之主

獸醫掌療獸病療獸瘍凡療獸病灌而行之以節之以動其氣觀其所發而養之凡療獸瘍灌而劀之以發其惡然後藥之養之食之

灌之以藥劑節之以馳驟灌以求其病行以致其遠

動其氣而視其脉覯其所發而養其所偏負賡鄭曰
陰血周作張脉僨興是所發也
凡獸之有病者有瘍者使療之死則計其數以進退之
鄭氏曰獸之類不一其當醫者必有用之獸漢張里
以馬醫而學鍾黄憲乃牛醫子則獸醫其為牛馬設
歟民之病與瘍則列為二獸之疾與瘍則一醫而兼
療君子之行仁固有等差　應龍曰古者聖人仁民
而愛物又立之獸醫以弭物之癘懼其及人也其政

令視人為有等然欲其生而惡其死一也

酒正掌酒之政令以式灋授酒材

劉氏曰政令謂凡酒之材用法式出入之政令式五齊三酒四飲和合醞造之式

凡為公酒者亦如之

古無私飲凡飲必在公雖農事畢而飲如七月之詩曰曰殺羔羊朋酒斯饗躋彼公堂稱彼兕觥公堂為州黨之學也

辨五齊之名一曰泛齊二曰醴齊三曰盎齊四曰緹齊五曰沈齊

辨此五次成熟之節一節為一齊齊成即可飲 鄭鍔曰沈則不泛矣自泛而之醴自醴而之盎自盎而之緹自緹而之沈非唯色不同也味亦不同也非唯厚薄之不同也清濁亦不同焉其齊不同不可不辨故使酒正辨之

辨三酒之物一曰事酒二曰昔酒三曰清酒

鄭鍔曰昔之為言宿昔之意清酒其色清明禮記所謂醆酒涗於清醆酒盎齊差清酒以清酒涗之則知清酒之為清矣醆音仄産反涗音稅歐陽謙之曰事酒或是專為一事而造之酒或是四時祭祀貴其專特為事而作酒故特以事名則昔酒清酒酒人歲計則常作之酒也不然清酒昔酒意不相屬矣

辨四飲之物一曰清二曰醫三曰漿四曰酏

漿人共王之六飲入於酒府此四飲有清而無水涼

醴者清即為涼醴則在五齊之中水則玄水故酒正四飲不更著其名漿者米汁相截而為漿漿而成醴醴而泲之曰清投以薄粥曰酏酏而泲之曰醫四飲者五齊之始也三酒者五齊之終也三酒五齊泲而後用若四飲則以久近共克化之齊三酒共人事為燕飲之用

掌其厚薄之齊以共王之四飲三酒之饌及后世子之飲與其酒

劉氏曰饌謂飲時所薦應龍曰饌其食也

凡祭祀以灋共五齊三酒以實八尊大祭三貳中祭再貳小祭一貳皆有酌數唯齊酒不貳皆有器量

以法共五齊三酒者夏后氏尚明水殷尚醴周尚酒以三酒泲鬱鬯五齊而用之如郊特牲所云縮酌用茅以下是也八尊者彝爲上也尊次之罍爲下也八尊五齊五尊三酒三尊故云以實八尊獻酌縮酌涗酌修酌酌之名儀禮勺三酌實於尊中及九獻九酌

之類酌之六彝六尊二罍之屬謂之器器之升㪷廣狹謂之量如勺一升爵一升之類　鄭鍔曰八尊之實本以祀神不以飲也三酒之用則不一始焉以酌獻終焉飲諸臣貴其有餘而不欲其嗛是故大祭度用一尊則用三尊以為副貳中祭度用一尊則用二尊以為副貳小祭度用一尊則用一尊以為副貳祭之大則所酌者多祭之小則所酌者寡此所以等降然要之皆有酌數取足而無乏爾　歐陽𠁊山曰五

齊三酒分而言之齊為五齊酒為三酒統而言之齊可以亦謂之酒也唯齊酒不貳盖所以指五齊而謂之酒也

共賔客之禮酒共后之致飲于賔客之禮醫酏糟皆使其士奉之

酏而沛之清者為醫滓濁為糟士其貳也

凡王之燕飲酒共其計酒正奉之凡饗士庶子饗耆老孤子則共其酒無酌數

計者計其數度此計字為膳夫解中酒會飲不會之徵

凡酒之頒賜皆有灋以行之

法有尊卑勞佚

凡有秩酒者以書契授之

秩常給也書契者書其常數於契以授之使受於酒府也

酒正之出日入其成月入其要小宰聽之

周家酒政嚴故日入月入必於小卿聽其成若要也
歲終則會唯王及后之飲酒不會以酒式誅賞
會則冡宰受之式者節財用之式誅賞者治官府之
法歲終則會雖共王燕飲之酒其出於酒府亦有計
唯王及后之飲酒不會已共而飲則不當會　徐筠
曰酒之有禁不見之於酒官何哉禁飲酒於市有司
虣之職隸於地官幾酒謹酒有萍氏之職屬於司寇
司虣乃市官之屬與民相親萍氏乃刑官之屬有刑

可禁酒正以下則大抵女酒女漿奄奚之類皆王宮之官與民不相親但主乎為酒此其所以不掌其禁令而第掌乎酒之政令耳

酒人掌為五齊三酒祭祀則共奉之以役世婦共賓客之禮酒飲酒而奉之凡事共酒而入于酒府

鄭鍔曰凡事共酒則不一事也事不止於一皆共其酒　歐陽謙之曰酒人之所共酒有只共酒而不奉之者有共而奉之者有共酒以往者所謂共酒者酒

人但共其酒而奉其事者蓋不與焉是蓋酒正之所

掌如王四飲三酒之饌王燕飲之酒賓客之禮酒饗

士庶子耆老孤子之酒皆入其酒於酒正之官長而

聽酒正之官長自處酒人但共其物而已所以凡事

共酒而入於酒府大總言之也

凡祭祀共酒以往賓客之陳酒亦如之

宮中祭祀共之以役世婦在外之祭祀亦以酒共之

皆非自往也致禮於賓客亦使人以酒從往之非自

行也　劉氏曰亦如之亦如以往之禮

漿人掌共王之六飲水漿醴涼醫酏入於酒府共賓客之稍禮

鄭鍔曰六飲要之於利渴而已應龍曰漿人掌漿先之以水貴本始也由水用米米汁相載謂之䣼祖代反漿米暫化汁向渾而謂之醴醴而泲之為涼投以薄粥曰酏酏而泲之清曰醫或曰涼者糗飯雜水則凡漿之屬皆然曰若今寒粥則酏其中也古者壺漿以

此令飲之以新陳相克化按內則言水者凡十曰水曰漿又曰重醴曰濫濫其涼乎又曰醷曰黍酏醫醷同音爾

共夫人致飲于賓客之禮清醴醫酏糟而奉之

夫人后也周官稱后又曰夫人猶稱太子又曰世子也盖周建國之初據典故舊文雜見爾視前兼有清醴猶彼云四飲此云六飲也此漿人專職故於飲之名物為詳舉其文以互相足或問漿人共夫人致飲於賓客之禮則猶冢宰之有好賜予也諸家說皆不

明言夫人后也按玉人云夫人以勞諸侯鄭康成於

玉人注内亦言之但不明爾

凡飲共之

歐陽謙之曰凡國事有用飲者皆共之不必專指王

也

凌人掌氷

或問凌人掌氷政注云故書正為政句當作掌氷正

令從賈鄭說具掌冰為句何也曰鄭司農云掌冰政

主藏冰之政也義固通但以正連歲作正歲以表夏

正文義猶為明順

正歲十有二月令斬氷三其凌

斬謂鑿取也歐陽謙之曰三其凌者是必三處為冰室一處所藏或有消釋尚有二處未必皆得消釋也

春始治鑑凡外内饔之膳羞鑑焉凡酒漿之酒醴亦如之

劉氏曰春氣尚温所以防饐敗也

祭祀共氷鑑賓客共氷大喪共夷槃氷

夷猶大也

夏頒氷掌事秋刷

頒以賜食祿之家刷除其舊俟更納新

籩人掌四籩之實朝事之籩其實麷蕡白黒形鹽膴鮑

魚鱐

八籩下四物皆魚歐陽氏謂籩中所載往往可食者

魚肉生臠似非籩中之物當攷朝事朝踐朝獻為互

文

饋食之籩其實棗㮚桃乾㯄榛實

先朝食為未食時則此饋食為未食所進　劉氏曰

饋食者朝踐後體解牛羊犬豕烹而熟之將獻時后

先獻籩八豆八以配王之薦熟也尸未入室之前王

與后再酌醴齊以獻謂之饋食也

加籩之實蔆芡㮚脯蔆芡㮚脯

內宗云掌廟之祭祀薦加豆籩加籩盛禮者也

羞籩之實糗餌粉餈

羞致滋味若中夕食所進者二物四列按儀禮少牢賓長致爵受酢宰夫羞房中之羞司士羞庶羞於尸此四說附見於此愚謂籩豆之設共凡王之饋食饗燕皆具如天子二十有六豆是也四籩之實類見内則不必專歸之祭祀若止為祭祀則下文不當重出

賓祀之目

凡祭祀共其籩薦羞之實喪事及賓客之事共其薦籩

羞籩爲王及后世子共其內羞凡籩事掌之

詩云籩豆有踐賓客之謂也

醢人掌四豆之實

醢豆實不曰豆人而曰醢人籩豆本一物而有竹木陶鑄之異故以醢記曰恒豆之菹水草之和氣也其以醢言醢陸産之物也加豆陸産也其醢水物也四豆之實如下文

朝事之豆其實韭菹醓醢昌本麋臡菁菹鹿臡茆菹麋

醢

凡醢皆淹久之物菹猶苴也說文曰菹酢菜玉篇曰酢酸也肉物曰醢有骨曰臡八豆之實韭也昌蒲根也蔓菁也茆也醯肉汁也麇麞也鹿輔陽麋輔陰

饋食之豆其實葵菹蠃醢脾析蠯醢蜃蚳醢豚拍魚醢

應龍曰先王之制飲食其取物也類有食以助養者食其受二氣之先者食其惡以示戒者食其有害民物者皆有典故故禮曰可食也不可好也

加豆之實芹菹兎醢深蒲醓醢箈菹鴈醢筍菹魚醢

芹廣韻水菜食之宜丈夫

羞豆之實酏食糝食

劉氏曰酏食者酒溲諸粉以為食也糝食者米糝合

清諸肉菜以為食也

凡祭祀共薦羞之豆實賓客喪紀亦如之為王及后世

子共其内羞王舉則共醢六十罋以五齊七醢七菹三

臡實之賓客之禮共醢五十罋凡事共醢

此在膳夫職中有醯事故特著其職之所專者與醯之名物

醯人掌共五齊七菹凡醯物以共祭祀之齊菹凡醯醬之物賓客亦如之王舉則共齊菹醯物六十罋共后及世子之醬齊菹賓客之禮共醯五十罋

禮曰醯醬處内醯醬者食之主也醯味鹹醯味酢又曰五齊七菹於醯人為醯在醯人為醯醬其總名

凡事共醯

醓醢之物凡言共者入於膳夫而共也

鹽人掌鹽之政令以共百事之鹽祭祀共其苦鹽散鹽賓客共其形鹽散鹽王之膳羞共飴鹽后及世子亦如之凡齊事鬻盬以待戒令

四方所産百事所用有若散形飴之别有受入共鬻之法是為政令徐氏音辨曰本草戎鹽一名胡鹽生胡鹽山及西羌北地

幂人掌共巾幂

巾冪以覆為用巾是冪之物冪者巾之事

祭祀以疏布巾冪八尊

聶氏禮圖曰此巾用二尺二寸之幅而圓也　應龍曰巾疏不畫貴其質也八尊通六尊二罍言也記云酒醴之美玄酒明水之尚貴五味之本也黼黻文繡之美疏布之尚反女功之始也八尊名見司尊彞

以畫布巾冪六彞凡王巾皆黼

畫以雲氣貴臭也布精然後可畫蓋尊布疏則畫巾

布精可知此為畫布則黼巾刺繡可知

宫人掌王之六寢之脩

歐陽謙之曰脩者洒掃糞除之事

為其井匽除其不蠲去其惡臭

漏井通而流之匽豬四壅聚之井匽相受井有去故

維新之義匽有納汙藏疾之象惡臭者不蠲之積也

除其不潔以致其潔除其不蠲所以去惡臭也於以

潔寢處而通壅滯道血氣以交神明也

共王之沐浴凡寢中之事埽除執燭共鑪炭凡勞事四方之舍事亦如之

沐浴之處必為井匽沐用潘浴用湯潘淅米汁也

掌舍掌王之會同之舍設梐枑再重

林氏曰再重則內外環固矣　應龍曰梐猶陛也枑猶護也如今鹿角欄杈之屬

設車宮轅門為壇壝宮棘門為帷宮設旌門無宮則共人門

詩所謂敦彼獨宿亦在車下若兵衛輩是也

凡舍事則掌之

會同之外凡舍事悉掌之又按王宮五門王行所在亦如之梐枑一也所以外護車宮梐枑以内方三百步環以車為車宮車宮轅門又以外衛壇壝轅門之内環以壝壝若今小墻四面為門謂為壝宮壝宮戟門戟門之内達於九十六尺之壇壇三成幕人掌次之官供張帷幕於此四旁曰帷謂爲帷宮四門立旌

旌者王遊幸所載由旌門而入至於王所環衛在列輔弼左右則武士掌直如二人綦弁執戈上刃夾兩階戺當升降之道亦謂之門此為備五門之制王行所屆為止若宿則供張又隨事而異省置亦隨地而異已矣

幕人掌帷幕幄帟綬之事凡朝覲會同軍旅田役祭祀共其帷幕幄帟綬大喪共其帷幕帟綬三公及卿大夫之喪共其帟

王在朝在廟在國在野皆共之

掌次掌王次之灋以待張事

王曰次者王盛主如日在天雖光輝無有不照而行

度必有十二辰之次

王大旅上帝則張氈案設皇邸朝日祀五帝則張大次

小次設重帟重案合諸侯亦如之師田則張幕設重帟

重案

歐陽地山曰王大旅於上帝鄭氏謂祭天於圜丘無

所經據然其為祭天一也雖大旅非圜丘之事不妨作圜丘之事其張設與此同也宗伯國有大故旅上帝及四望鄭氏謂上帝五帝也五帝之說出於周禮自詩書以上無聞唯月令有迎氣四郊之說鄭氏皆以祭帝解之至使後人有疑於六天之說然則大旅上帝均言昊天上帝又何嫌乎以此為昊天上帝彼為五帝乎

諸侯朝覲會同則張大次小次師田則張幕設案孤卿

有邦事則張幕設案

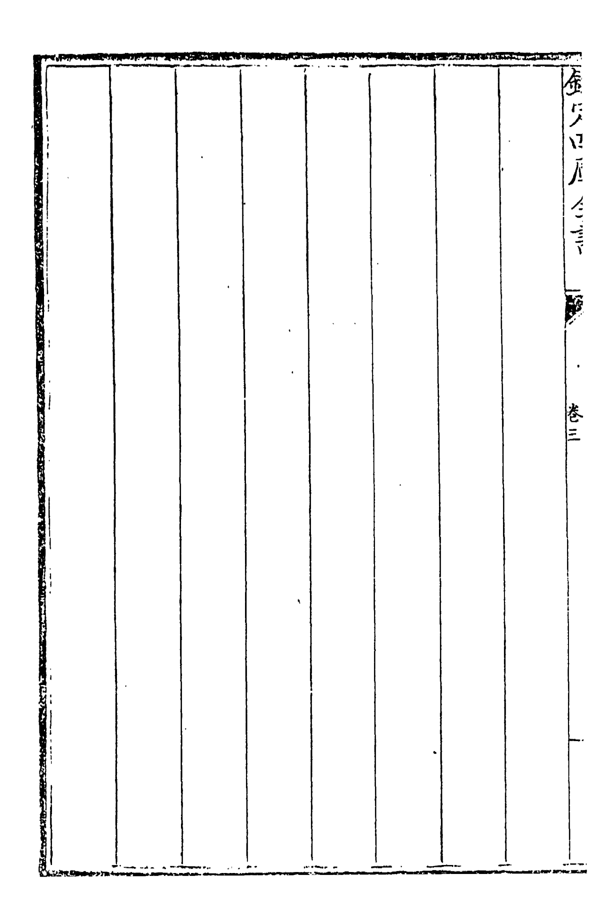
孤卿降於諸侯矣

凡喪王則張帟三重諸侯再重孤卿大夫不重

不言幕案則無矣

凡祭祀張其旅幕張尸次射則張耦次掌凡邦之張事

旅眡孤卿尸則眡王



欽定四庫全書

經部

周官集傳卷四五

詳校官監察御史臣徐如澍

刑部郎中臣許兆椿覆勘

謄録監生臣任以依

監生臣吳壽康

周官集傳卷四

元　毛應龍　撰

大府掌九貢九賦九功之貳以受其貨賄之入頒其貨于受藏之府頒其賄于受用之府

九貢五等諸侯所貢九賦畿服九等之賦九功萬民九職之所成者九職事也九功功也掌其副書以為受給之契要頒分也辨三入之貨賄分二府而受之貨自然之物金玉之屬歸之受藏之府賄人為之物

布帛之屬歸之受用之府受入為藏出給為用貨兼
有賄如兵器之屬其入亦在受藏之數賄兼有貨如
金玉財物其出亦在受用之數於文皆為互見

凡官府都鄙之吏及執事者受財用焉凡頒財以式灋
授之關市之賦以待王之膳服邦中之賦以待賓客四
郊之賦以待稍秣家削之賦以待匪頒邦甸之賦以待
工事邦縣之賦以待幣帛邦都之賦以待祭祀山澤之
賦以待喪紀幣餘之賦以待賜予

官府都鄙之吏及百執事之人掌國中四郊家邑邦甸邦縣邦都及關市山澤幣餘之賦者各以其所征之財至而受之古書授與受通禮中文義多如此凡分授其財於有司則量所入之賦揆以九式之法給諸九事之用而以九式之法授之待者各待其百官有司以其事之徵令至則予之其中如祭祀之式用度為廣故用邦都之賦亦廣邦都之地為方百里者三十有六賔客之式名物為繁故用國中四郊小都之賦而取具而分頒好賜弔用

又不預焉

凡邦國之貢以待弔用

以邦國之貢入待之此貢是諸侯因朝貢者鄭鍔曰諸侯之貢其上者以待弔邦國之用亦以卹諸侯之禍災而已

凡萬民之貢以充府庫

九職所成即閭師所任八等之貢也充實也

凡式貢之餘財以共玩好之用

以九式用九貢而有餘者則以共玩好之用玩好者四海之巨麗千古之典刑玩之可以知戒好之可以比德

凡邦之賦用取具焉歲終則以貨賄之入出會之

凡九式之用先以九賦取給故九賦無餘財

玉府掌王之金玉玩好兵器凡良貨賄之藏

玉府貴重掌凡美物之蓄藏而玉為之良歐陽地山曰有司所用一不取於玉府意者玉府王之私藏若

後世之內藏庫是也王之食曰玉食王之語曰玉音王之府曰玉府宜矣玩者目之所好好者心之所悅兵若兊之戈和之弓垂之竹矢之屬器若金鍾九鼎玉律歆器之屬賈氏曰器者赤刀宏璧琬琰之屬良貨賄則其質出於自然而美者藏者大府所頒而藏之　林之竒曰書曰玩物喪志而玉府掌玩好何也蓋玩好人情所不免先王為之法度以節之則無溺於玩好矣

共王之服玉佩玉珠玉

服玉王禮服所用之玉佩玉常所佩者珠大珠玉類若明月之珠夜光之璧

王齊則共食玉

齊者所以齊一其心志致精致純以交於神明也林之竒曰齊則食之所以助氣體精純之養應龍曰惟辟玉食韋氏曰玉食珍異之食

大喪共含玉復衣裳角枕角柶掌王之燕衣服衽席牀

第凡褻器若合諸侯則共珠槃玉敦

槃如少者奉槃之槃敦者對也其形東西相對古者以槃盛水則珠飾之以敦盛食則玉飾之珠陰精所生玉陽精所化以二氣之精物為器示精一也

凡王之獻金玉兵器文織良貨賄之物受而藏之

林氏曰所謂獻者諸侯之職獻其國所有之物也則玉府受而藏之應龍曰王之獻謂諸侯獻王如賜賔而云賔賜獻王而云王獻也

凡王之好賜共其貨賄

九式曰好用大府曰賜予此合而言之曰好賜謂所賜皆金玉玩好兵器凡良貨賄之物故玉府共之王昭禹曰好用出於王之私恩惟其時物而已典絲云凡上之賜予皆以物授之典枲賜予亦如之盖以玉府所受好賜則玉府共之以内府所受好賜則内府共之用絲則典絲共之用枲則典枲共之若此之類固非一也

內府掌受九貢九賦九功之貨賄良兵良器以待邦之大用

大用如用五兵之物則必有軍旅之事用禮樂之器則必有祭祀之事國之大事惟祀與戎故曰大事

凡四方之幣獻之金玉齒革兵器凡良貨賄入焉

齒象齒革皮革熊羆狐貍之屬或問玉府凡王之獻金玉兵器鄭注以為王獻遺諸侯何也曰歐陽氏之辨詳矣歐陽氏曰凡王之獻若曰王所受諸侯之獻

下于上曰獻上于下為賜三尺童子知之名分所係不可移也如宋朝富弼奉使爭獻納二字而鄭氏謂王所以獻遺諸侯果何据乎鄭意特拘於内府凡四方幣獻之說嫌於與玉府同獨不思所謂獻有玉府所當受者有内府所當受者鄭説率不同莫此為甚非惟文義不明混惑後學而輕於立為淆亂名分之論以開僭竊之端不可不深辨

凡適四方使者共其所受之物而奉之

使者受王所以遺諸侯之物

凡王及冢宰之好賜予則共之

好即好用之式賜予亦與賔客羣臣為好所用者曰王及冢宰之好賜予其文義亦云王及冢宰𢣚置一也好賜之事具在九式凡王事皆冢宰詔贊而佐之非王有好賜予冢宰亦又有一種好賜予好𢣚置非王有𢣚置冢宰又别有一種𢣚置也

外府掌邦布之入出以共百物而待邦之用凡有灋者

鄭鍔曰周家之財賦大抵出於九貢九賦九功至於泉布之入則如載師所言凡宅不毛者有里布如閭師所言凡無職出夫布與夫�татв布質布罰布廛布之類則出於布而已　王氏曰百物者百工之資凡國家營作器物以所受之布共給之有官府之常法者給非常法者不給

共王及后世子之衣服之用凡祭祀賔客喪紀會同軍旅共其財用之幣齎賜予之財用

衣服常服也齋資也三宫衣服之用五禮幣齋之用與賜予之用即上文共其百物以待邦用之目財者言其布也用者言其用也三等衣服五等幣資及其賜予者言其所共物之事緒也

凡邦之小用皆受焉

上文五禮皆大事也何云小用云小用者共其工事之資爾工事小事故云小用稱凡者何上云百物其名未究故稱凡以總之　鄭鍔曰王或賜予而用泉

布又邦之小用費財不甚多者皆受於此信夫周家邦布之入寡不若内府貨賄之多矣

歲終則會唯王及后之服不會

為用則會為服不會曰唯王及后者尊之也不言世子從父母可知也或問外府即賄之府内府即貨之府布是布帛之總名謂布為女功之始也

司會掌邦之六典八灋八則之貳以逆邦國都鄙官府之治

鄭鍔曰小宰掌典法則之貳以逆邦國都鄙官府之治司會又掌逆治無以異於小宰何也嘗攷司會以中大夫下大夫為之掌天下之大計而為計官之長欲括天下之財用而會計其數不可不掌典法則之貳也小宰執其貳以佐大宰之治使人不敢動揺其已成之法而司會則鉤攷之官掌其貳以會天下之財其語雖同其事則異也

以九貢之灋致邦國之財用以九賦之灋令田野之財

用以九功之灋令民職之財用以九式之灋均節邦之財用掌國之官府郊野縣都之百物財用凡在書契版圖者之貳以逆羣吏之治而聽其會計

四者之法及書契版圖在大宰之官府別有副書主天下大計之官以逆羣吏之治狀以聽其會計之事

以參互攷日成以月要攷月成以歳會攷歳成

徐氏音辨曰互交相也　林氏曰要者一月之計也

應龍曰參互者以舊章額數與入數出數又以在官

者及在甲在乙者三者相參兩者相互而考之

以周知四國之治以詔王及冢宰廢置

廢置王法也以當詔告於王者贊冢宰以詔告焉

司書掌邦之六典八灋八則九職九正九事邦中之版土地之圖以周知入出百物以叙其財受其幣使入於職幣

九正即九賦正者征也有事而後有式九事即九式也

凡上之用財用必攷於司會三歲則大計羣吏之治以知民之財器械之數以知田野夫家六畜之數以知山林川澤之數以逆羣吏之徵令

此序其財之目也三年一閏天道小成天道尚有積差况吏治乎財者財物若九職所就者器若禮樂器械若兵器農器如閭共祭器族共喪器黨共射器州共賓器鄉共吉凶禮樂之器之類田野一夫百畝之數夫家家三人家二人之數六畜若二彘五雞之數

以及山林川澤廣狹高下之數徵令稅歛之事天地之間財有定數不在民則在官可逆彼以知此　歐陽氏曰民財欲知其數則民之貧富可知此聖人富之之意也器械知其數盖車輦兵器之屬也小司徒登其車輦遂人簡其兵器盖可見矣田野之數孟子所謂土地闢田野治土地荒蕪田野不闢今計其數欲知其闢且治者有幾也荒蕪且不治有幾也夫家之數則鄉遂歲時登其夫家之衆寡此聖人庶之之

意也山林川澤鄭説然矣以此數者參互而考之則吏治之善否可見而暴征横斂之病民者可以悉攷而除之矣

凡税斂掌事者受灋焉及事成則入要貳焉凡邦治攷焉

法者十一十二二十而三二十而五之法事成而入其最要則受其貳以攷知其治狀此所以受其幣之故

職内掌邦之賦入辨其財用之物而執其總以貳官府都鄙之財入之數以逆邦國之賦用

林氏曰先王之賦民皆有職各以其物當賦以便其出賦之人則職内於邦賦之入則必辨其財用之物不亦宜乎　應龍曰總者事之綱凖入知出凖王國知侯國　歐陽氏曰職内掌賦入非受藏之府盖主其物數者辨其財用之物而執其總盖財用之數入於職内者也官府都鄙皆受財入然當官亦藏以為

用不以歸於職內者也邦國之君賦取於民以為用
是又邦國財用之數也在已者執其總在官府都鄙
者貳其數在邦國攷其賦取於民當與不當而已
凡受財者受其貳令而書之
具有官府合用官物而受財者必得其副書而後與
之而籍記之貳鄭鍔曰凡受財於此必有君之令如
後世合同憑由取財於左帑也職內不受其貳令而
書之則他日鉤考無以為証

及會以逆職歲與官府財用之出而敘其財以待邦之移用

以入準出以此校彼是為逆法 歐陽氏曰官府所用財受於職內歲終而會計乃於職歲之官取所出之數而攷之所謂貳令未必非自職歲而來蓋職歲主財出也 既攷職歲財出之數又取官府財用之出數而攷之蓋官府既受財以共用則必有出其所受之財而用之之數所以受於職內者其數如此而職歲之出數又如此官府

之用數又如此驗其同否庶幾於財用之際無所欺矣

職歲掌邦之賦出以貳官府都鄙之財出賜之數以待會計而攷之凡官府都鄙羣吏之出財用受式灋於職歲

鄭鍔曰職歲之官專以掌財賦之出者也不謂之職出而謂之職歲者蓋出財當以歲計也總計一年所出之數知其有餘不足然後冢宰於歲之杪得以制

用焉此名官以職歲之意也

凡上之賜予以敘與職幣授之

幣餘之賦以待賜予故也此敘而授之者何職在掌出故也

及會以式灋贊逆會

歐陽謙之曰出財之式灋在職歲故凡諸官之受財者皆先就職歲受式灋焉故會計之際職歲必用已所掌出財之式法以參贊會事則所出之成數有定

而用財數可見矣　應龍曰歲會掌於大宰其書則掌於司會而司會或不知其出之式法故職內及會以逆職歲與官府財用之出職歲則以式法與職內同贊司會而已先王經天下之政莫重於理財凡有所用必有其式凡有所治必有其法

職幣掌式灋以斂官府都鄙與凡用邦財者之幣

劉氏曰官府都鄙或月或歲皆積羡餘及凡用邦財以興事役者則有餘物皆謂之幣則掌斂而聚之也

歐陽謙之曰職幣所掌之式灋即大府職歳之式灋也大府之頒財於官府既授之以式灋諸官府之出財用又復受式灋於職歳今職幣復案式法計其已用之多寡而歛其餘焉於末言凡用邦財者則所以大總言之也周人於財用之際若此其嚴非苟且吝也不苟於出納之際乃所以不輕於征歛之際也

振掌事者之餘財

徐氏音辨曰舉而歸之曰振

皆辨其物而奠其錄以書楬之以待上之小用賜予

劉氏曰書楬之謂書其目以標楬之

歲終則會其出凡邦之會事以式灋贊之

司裘掌為大裘以共王祀天之服中秋獻良裘王乃行羽物季秋獻功裘以待頒賜

鄭鍔曰良言五之致美為至尊之服也　或曰行羽物當是班之工作林氏曰以待頒賜賜羣臣也

王大射則共虎侯熊侯豹侯設其鵠諸侯則共熊侯豹

侯卿大夫則共麋侯皆設其鵠大喪廞裘飾皮車凡邦之皮事掌之歲終則會唯王之裘與其皮事不會

射義曰天子大射謂之射侯天子將祭必先習射於澤宮澤者擇也　朱氏曰畫布曰正棲皮曰鵠皆侯之中射之的也

掌皮掌秋斂皮冬斂革春獻之遂以式灋頒皮革於百工

鄭鍔曰秋則獮田之時獸之方殺者衆於是而斂皮

冬則堅凝之時草乾者堅於是而斂草

共其毳毛為氈以待邦事歲終則會其財齎

方治皮為革時得其毳毛可為氈貯之以待祭祀賓客會同田役共氈案之屬

內宰掌書版圖之灋以治王內之政令均其稍食分其人民以居之

書典故也版名籍也圖地圖也書以治政令版以均稍食圖以辨人民之所居法者所以治之均之分之

則人民者士庶子宿衛之等及王内之官屬閽寺奄奚工賈府史胥徒之類

以隂禮教六宫

劉氏曰六宫主王后也而三夫人在焉后雖尊而四德甚備不敢怠於聽學者日新其德業以為六宫之範故詩稱尊敬師傅言告言歸者以為后妃之美周公所以擇下大夫之賢以為内宰而教成王之后者此書其實也

以陰禮教九嬪以婦職之灋教九御使各有屬以作二事正其服禁其奇衺展其功緒

鄭鍔曰周制自王后六服而下等降上下固有常制不可紊也上僭之禍率起於衣服之間衛刺綠衣謂其服之不正耳奇衺謂妖衺巫術以自衒媚應龍曰奇衺則怪而不常衺僻則媚而不正如漢武帝後宫為方術所惑致巫蠱之禍作猶起也已成為功已作為緒林氏曰展其功緒所以核其事也或曰二貳也

貳者佐佑六宫為聽從於人之事

大祭祀后祼獻則賛瑶爵亦如之

此皆教嬪御之事也凡祭宗廟王既祼王出迎牲於祭祀若有閒然后而從祼不令閒獻謂王薦腥薦熟后亦從獻也及尸卒食王既酳尸后以瑶爵亞獻其爵以瑶為飾瑶次玉者曰賛者非内宰自賛之乃上文以陰禮教之目也

正后之服位而詔其禮樂之儀賛九嬪之禮事凡賔客

之祼獻瑶爵皆賛致后之賔客之禮凡喪事佐后使治
外内命婦正其服位
皆禮之敘教之目也
凡建國佐后立市設其次置其敘正其肆陳其貨賄出
其度量淳制祭之以隂禮中春詔后帥外内命婦始蠶
於北郊以為祭服歳終則㑹内人之稍食稽其功事佐
后而受獻功者比其小大與其麤良而賞罰之㑹内宫
之財用正歳均其稍食施其功事憲禁令於王之北宫

而糾其守上春詔王后帥六宮之人而生穜稑之種而

獻之于王

次三市之次叙三市之治叙肆賈人所居設也置也

正也陳也皆始立之名案律懸五量龠合升斗斛左

氏齊四量豆區釜鍾布帛廣狹之幅曰淳長短之制

曰制　林氏曰天下熙熙皆為利來天下攘攘皆為

利往市之所在天下之民不求而自來天下之物不

求而自至度量之不明淳制之不正則何以立民信

而使之無欺歟出其度量淳制則民信立而三尺童

子適市莫之或欺矣應龍曰陰禮者祭地示之禮也

林氏曰祭始立市者報本反始之義也

內小臣掌王后之命正其服位后出入則前驅若有祭

祀賓客喪紀則擯詔后之禮事相九嬪之禮事正內人

之禮事徹后之俎后有好事于四方則使往有好令于

卿大夫則亦如之掌王之陰事陰令

閽人掌守王宮之中門之禁喪服凶器不入宮潛服賊

器不入宮奇服怪民不入宮凡内人公器賔客無帥則幾其出入以時啓閉凡外内命夫命婦出入則為之闢掌埽門庭大祭祀喪紀之事設門燎蹕宮門廟門凡賔客亦如之

寺人掌王之内人及女宮之戒令相道其出入之事而糾之若有喪紀賔客祭祀之事則帥女宮而致於有司佐世婦治禮事掌内人之禁令凡内人弔臨於外則帥而往立於其前而詔相之

鄭鍔曰禁令者其所當為宜有以令之其所不當為宜有以禁之應龍曰內人弔臨為有所受命而行者立於其前猶前導然寺人之職云帥女宮者女宮之戒令也曰禁令者糾之之事也帥而往而立於前者相導之事也

內豎掌內外之通令凡小事若有祭祀賓客喪紀之事則為內人蹕王后之喪遷于宮中則前蹕及葬執褻器以從遣車

外而王內而后通使令者內豎爲童而給事者止可小事　鄭鍔曰內人雖賤而微然亦至尊所用者固不可使人得而犯之也此所以使內豎蹕焉　應龍曰內人出自中禁故以童子爲之蹕而寺人爲之帥且相也

九嬪掌婦學之灋以教九御婦德婦言婦容婦功各帥其屬而以時御敘于王所

鄭鍔曰九嬪於婦道爲明於宮中有師道　劉氏曰

御幼少故立婦學而以四德之法教之應龍曰教凡在九御之列者善其德言容功各帥其屬而以時御敘之於王所也屬者世婦二十七人為一屬女御八十一人為一屬而女御又為世婦之屬世婦又為九嬪之屬九人當御又為一屬九御即御之敘也九御而進御於君俱以九九為敘周官立婦學之法大槩謂可當九御之敘者非色取也取於有德有言有容有功謂之賢才謂之淑女則可以其時其敘進而在

御應在天之運備從人之道成陰陽化育之功立萬世人極之本夫以時則不亂以叙則無始詩曰關關雎鳩在河之洲又曰參差荇菜左右流之參差荇菜左右芼之此為行中度聲中律容有禮事有功時稱而叙順則天下無私禮故曰有關雎麟趾之意以行周官之法度若徒致詳於九九而御以為叙一月再周以為時而不求之於四德之學非周禮也

凡祭祀贊玉齍贊后薦徹豆籩

贊薦而為之徹

若有賓客則從后大喪帥敘哭者亦如之

九嬪從后如卿從王敘哭猶御敘也

世婦掌祭祀賓客喪紀之事帥女宮而濯摡為齍盛及祭之日涖陳女宮之具凡内羞之物掌弔臨于卿大夫之喪

女御掌御敘于王之燕寢以歲時獻功事

鄭鍔曰王之后宮雖六而王之燕息别有寢寢有六

其一為正寢其五皆為燕寢也嘗攷周制王不就后宮以息燕是故自后而下各以時而御見於燕寢之中卑者先進以法月方生之明尊者後進以法月既盈之盛女御掌之欲其進見有先後之序也

凡祭祀賛世婦

鄭鍔曰世婦於祭祀時或帥女宮以共役或涖陳女宮之具羞其事甚繁女御則佐而助之故曰凡祭祀賛世婦

大喪掌沐浴后之喪持翣從世婦而弔于卿大夫之喪

喪大記註曰翣以木為筐廣三尺高二尺四寸方而兩頭高衣以白布畫者畫雲氣即畫翣其餘各如其象即黼翣黻翣柄長五尺車行使持之而從以障車既窆樹于壙中障柩徐氏音辨曰以布覆之為方扇之狀持以從柩

女祝掌王后之内祭祀凡内禱祠之事

内祭祀若祭市祭先蠶之類内禱祠若疾病求瘳若

祠高禖之類女子聦明通鬼神而之居能祝事者后從王祭祀則女祝從后如王之有大祝小祝也

掌以時招梗禬禳之事以除疾殃

時者謂四時有乖沴之氣為疾殃則以四者之事除之四者如後世以桃茢祓除不祥之類　鄭鍔曰男覡于冬則堂贈于春則招弭事殆類此聖人豈不知巫祝之非正尚有招梗禬禳者蓋人之精爽或失其正則淫厲之物得以乘隙而入以致疫殃故巫祝

之類亦不可無非以為致福之由也亦欲以除疾殃而已故於男巫則曰以除疾病女巫則曰以除疾災歐陽氏曰禱祠以除疾殃事雖茫昧然坐視疾殃之至而付之於無如之何聖賢之用心蓋不如是也周公代王之事其用心亦可見矣女祝任招梗禬禳之職其招者一而梗禬禳者三而又專為疾殃而為之亦可見徼福之意簡而除患之心切

女史掌王后之禮職掌內治之貳以詔后治內政

禮陰禮職婦職史掌文書凡内治之政令皆有其貳

林氏曰治内政后也女史則詔之應龍曰詔猶告也

此以下爲貳内治之目

逆内宫書内令

書以法記言之史

凡后之事以禮從

以逹陰禮以法記動之史

典婦功掌婦式之灋以授嬪婦及内人女功之事𪗋

謂法者其資用及成就舊數嬪婦乃九職之嬪婦此嬪婦乃外工言及以殊之內人內工也曰女功之事齎者齎為資若絲枲之類鄭氏以嬪婦為九嬪世婦諸人多從之愚謂不然鄭鍔曰內宰作之以二事九嬪教之以婦功典婦功授之以事齎音咨必有以授之於其始乃可以責之於其終也或問典婦功掌婦式之灋以授嬪婦集傳所釋嬪婦不取古註鄭說而併鄭鍔之論不取何也鄭鍔曰言嬪即九嬪也言婦即世婦也彼皆學女功於宮

中則宜給以布帛之資非民間任化治之職者也上言嬪婦下言内人非王宮之嬪婦而誰歟曰王宮之九嬪世婦比隆卿大夫之職有婦功則從后夫人之後按内宰以作二事及婦功唯據九御而言不見九嬪世婦有絲枲之事故知典婦功所授嬪婦乃九職之嬪婦也

凡授嬪婦功及秋獻功辨其苦良比其小大而賈之物書而楬之

良善也賈者别其直也楬者題署以表物也辨其苦

良則苦功良功各歸所典比其小大則尺度中數若不中數各以類分比皆賈之事也凡賈始入而楬者時賈也謂所受之物有毁折入資則如初之貫獻功又賈楬之者校之資本相當與否且以待頒也

以共王及后之用頒之于內府

鄭鍔曰其精者以共王及后之用其餘則頒之於內府者以其良貨賄之所藏故也內宰言比其大小與其麤良而賞罰之此言辨其苦良比其小大而賈之

者内宰則佐后宫官之長故得以行賞罰典婦功掌
頒事齎則定其賈可矣至於賞罰不得而與也
典絲掌絲入而辨其物以其賈楬之
鄭鍔曰辨其物而定其價則綿帛苦良各隨其所宜
授以本物則有司不得以苦易良以賤貿貴受賜者
亦得以霑上之賜矣應龍曰歲常入之絲或貢或買
或以當賦入者故各以其物識其賈而表出之
掌其藏與其出以待興功之時

劉氏曰繡文組織以機杼染玄黄各有所宜之時頒絲于外内工皆以物授之凡上之賜予亦如之

歐陽氏曰案典婦功有工四人縫人有女工六十人是所謂内外工也不必言外工嬪婦内工女御也應龍曰内工王内之人物者女工合用之材資也歐陽氏曰所謂以物授之者著其名物以授之防其以賤貿貴以惡易美故也

及獻功則受良功而藏之辨其物而書其數以待有司

之政令上之賜予

良物材之美者功者因其材而成功或問典絲良功之說北海鄭氏與鄭司農說各異如何曰二說各為一義皆通但司農之說只從經文良功釋尤善

凡祭祀共黼畫組就之物喪紀共其絲纊組文之物凡飾邦器者受文織絲組焉歲終則各以其物會之

徐氏音辨曰纊綿也

典枲掌布緦縷紵之麻草之物以待時頒功而授齎

布緦縷紵四等成就布三十升總十五升布而抽其半縷績紡所爲紵白而疎簾者麻始刈穫之材草葛蕡之屬麻草之物初治而爲紵再治成縷三治之成緦粗疏之布僅及十五升布之半四成之精而十五升三十升至三十升布之極善矣頒功以其度授資以其物　王氏曰故書齎爲資當以故書爲正

及獻功受苦功以其賈楬而藏之以待時頒頒衣服授之賜予亦如之歲終則各以其物會之

苦言物材之粗者良功亦入於典婦者若供朝衣冠之布及帷幄巾冪之屬接諸䋣例以苦良之苦為麤䀋不供上用非也詩曰為絺為綌服之無斁后妃何嘗不服粗綌之衣良當是物質自然之美用力省而成功者苦是女工勞苦所就者如銘曰桑蠶苦女工難之義謂若麻冕禮也用三十升布其經二百四十縷為細密而難成今也純儉純絲也用功省約而易就此即苦良之辨

內司服掌王后之六服褘衣揄狄闕狄鞠衣展衣緣衣素沙辨外內命婦之服鞠衣展衣緣衣素沙

林氏曰以翟之羽色揮散而明故以翬名之以翟之形體摇揚而飛故以揺名之　聶氏圖說展衣曰此亦卿大夫之妻從夫助君祭宗廟得服之　徐氏音辨曰祻如㢶反純也栶也皆訓緣蓋黑衣以纁為祻以其有栶故謂之純衣　林氏曰先王制衣服豈苟然哉聞其名則知其義觀其服則知其禮性命之禮

道德之義於是乎在應龍曰王之吉服九九陽數也后之吉服六六隂數也王服禪而不裏后服裏而不禪王上玄下纁不相連屬后上衣下裳連屬一色不屬者有定位之象連屬者有合德之象裳之屬於衣也有削幅如深衣要半下齊之制也其翟之數如王服之章凡十二章者以十二翟為列內司服鄭氏以為王宮裁縫官之長何也歐陽氏曰女御或是八十一御女中二人同掌之鄭氏之說鑿矣或問內司服

辨内外命婦之服止有鞠衣展衣緣衣而外之諸侯夫人或得用三狄何也曰歐陽謙之之說是矣其說謂王后之服有褘衣揄狄闕狄盖曰從王祭祀之服也而辨内外命婦之服止有鞠衣展衣則内自夫人以下盖無助祭之禮則不得服闕狄以上則在外之命婦亦豈得而服之哉然則經言辨内外命婦之服止言鞠衣展衣緣衣其意亦可見但外之諸侯夫人或有從其君祭祀得用三狄如祭統曰君衮冕立於

祚夫人副褘立於東房蓋上公與王同服衮冕則上公之夫人宜與后同服褘衣也下而侯伯子男之夫人亦有用屈狄之制其意亦同

凡祭祀賓客共后之衣服及九嬪世婦凡命婦共其衣服若喪亦如之后之喪共其衣服凡內具之物

九嬪世婦當賓祭從后者命婦兼內外言之

縫人掌王宮之縫線之事以役女御以縫王及后之衣服喪縫棺飾焉衣翣柳之材掌凡內之縫事

染人掌染絲帛凡染春暴練夏纁玄秋染夏冬獻功掌凡染事

染絲先染後織染帛先織後染暴練者練其素而暴之玄纁者天地之色纁絳也染用石物考工記鍾氏染纁夏者備五色謂之夏翟染之擬五色之羽為深淺之度春温宜練夏暑熱潤宜湛研秋水清大備五色冬水凝涸而獻功

追師掌王后之首服為副編次追衡笄為九嬪及外内

命婦之首服以待祭祀賓客喪紀共笄絰亦如之

應龍曰服三翟皆用副衣展用編衣褖用次笄衡唯施於三翟鞠衣則無衡矣命婦之衣鞠衣展者服編衣褖者服次笄長尺有二寸紞用三采瑱以石若玉

屨人掌王及后之服屨為赤舄黑舄赤繶黃繶青句素屨葛屨辨外内命夫命婦之命屨功屨散屨凡四時之祭祀以宜服之

屨事省故通任王及后之用曰服屨者屨稱其服舄

服赤舄皮弁白舄冠弁黑舄褘衣玄舄揄翟青舄闕翟赤舄　林氏曰繶者屨相接之縫也應龍曰其飾用對方之色者繢飾之用相生之色者繡飾之　歐陽謙之曰掌屨之官以王與后之屨而兼掌之可見其事簡而為屨之制略矣以玄衮赤舄與赤舄几几之言觀之則舄之制自赤舄之外不見其有異色則赤舄為王之舄黑舄為后之舄亦不辨而明矣

夏采掌大喪以冕服復于太祖以乘車建綏復于四郊